

CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA



OROLOGI E GIOIELLI
ANTICHI E CONTEMPORANEI

14 NOVEMBRE 2011

Asta di
GIOIELLI,
PIETRE PREZIOSE
ED OROLOGI
antichi e contemporanei



LUNEDÌ 14 NOVEMBRE 2011

TORNATA UNICA: ore 15.00 • Lotti 1-402

CAMBI
LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta dal nostro sito web tramite il nuovo servizio Asta Live

ESPOSIZIONE

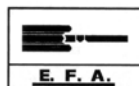
MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE • ore 10.00-19.00

GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE • ore 10.00-19.00

VENERDÌ 11 NOVEMBRE • ore 10.00-19.00

SABATO 12 NOVEMBRE • ore 10.00-19.00

DOMENICA 13 NOVEMBRE • ore 10.00-19.00



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029

Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



La Cambi S.p.A. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altra responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonchè se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonchè formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonchè adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonchè di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 110.000, ed al 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non

Condizioni di vendita

oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e s.s.m.m., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonchè dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonchè per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.p.A.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**



Trattamenti delle pietre preziose

Spesso le pietre colorate vengono trattate con una serie di procedimenti e tecniche per migliorarne il colore e l'aspetto. In particolare, i rubini e gli zaffiri subiscono trattamenti termici, mentre gli smeraldi sono trattati con olii e resine al fine di migliorarne il colore e la purezza. Queste o altre tecniche, tipo tinture, radiazioni, trattamenti superficiali o interni, possono essere usati anche su altre gemme.

I potenziali acquirenti devono pertanto sapere che, a meno che sia specificamente scritto in catalogo che la pietra è naturale, questa potrebbe aver subito qualche trattamento che potrebbe anche non essere permanente. A tal fine molte pietre sono accompagnate da certificati gemmologici rilasciati da laboratori internazionalmente riconosciuti, riportanti la descrizione delle stesse e gli eventuali trattamenti subiti. La disponibilità di tali relazioni verrà evidenziata sul catalogo.

Dal momento che i trattamenti influiscono sul valore di mercato delle pietre preziose, le nostre stime riflettono le informazioni contenute nei certificati o, ove questi non ci siano, l'opinione in merito dei nostri esperti. Peraltro, nuovi metodi di trattamento e nuove gemme sintetiche sono in continua fase di sperimentazione. Di conseguenza in alcuni casi potrebbe esserci disaccordo in merito alla genuinità delle pietre fra laboratori gemmologici diversi.

Classificazione dei diamanti - Le 4C

Taglio - Cut

Proporzioni	Round Brilliant	Oval	Marquise	Pear	Heart	Emerald

Purezza - Clarity G.I.A.

FL	IF	VVS ₁ VVS ₂	VS ₁ VS ₂	S ₁ S ₂	I ₁	I ₂
Flawless		Very, very small inclusions	Very small inclusions	Small inclusions		Inclusion

Carato - Carat weight

0,01 carat 1,35 mm	0,02 carat 1,70 mm	0,03 carat 2,00 mm	0,05 carat 2,40 mm	0,10 carat 3,00 mm	0,15 carat 3,40 mm	0,20 carat 3,80 mm	0,25 carat 4,10 mm	0,30 carat 4,40 mm	0,40 carat 4,70 mm	0,50 carat 5,00 mm	0,75 carat 5,80 mm	1,00 carat 6,50 mm	2,00 carat 8,20 mm	3 carat 9,50 mm	4,00 carat 10,50 mm

Colore - Colour G.I.A.

D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S-Z
Bianco extra eccezionale		Bianco extra		Bianco	Bianco sfumato		Bianco leggermente colorito		Colorito						



TORNATA UNICA

LUNEDÌ 14 NOVEMBRE 2011

Ore 15.00 • Lotti 1-402



1



10

1

OROLOGIO DA POLSO ROLEX OYSTER PERPETUAL

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle.
Anni '40-'50
€ 2.800 - 3.500

2

OROLOGIO DA POLSO ROLEX

per uomo in acciaio e oro. Anni '70
€ 1.500 - 2.000

3

OROLOGIO DA POLSO HAMILTON

per uomo. Scatola e certificato
€ 200 - 300

4

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTERDATE PRECISION**

per uomo con cassa in acciaio, quadrante rosso, datario e cinturino in pelle. Revisionato
€ 2.000 - 2.200

5

**OROLOGIO DA POLSO
VACHERON & CONSTANTIN**

per uomo con cassa in oro, carica manuale e cinturino in pelle. Anni '60
€ 4.500 - 5.500

6

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE EXPLORER II**

per uomo con cassa e bracciale Oyster in acciaio, vetro zaffiro, indicazione delle 24 ore oppure secondo fuso orario. Scatola e controscatola. Produzione attuale
€ 3.500 - 4.500

7

OROLOGIO DA POLSO PATEK PHILIPPE

per uomo con cassa in oro, carica manuale e cinturino in pelle. Scatola. Anni '60
€ 8.000 - 9.000

8

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DAY DATE**

per uomo con cassa e bracciale Oyster in oro e acciaio, vetro zaffiro. Scatola e controscatola. Produzione attuale
€ 3.500 - 4.500

9

OROLOGIO DA POLSO LEMANIA

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle
€ 1.100 - 1.300

10

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST**

per uomo con cassa in oro, quadrante in madreperla (dotato di un secondo quadrante blu) e cinturino in pelle. Scatola e garanzia
€ 5.000 - 6.000

11

**OROLOGIO DA POLSO
VACHERON & CONSTANTIN**

per uomo con cassa in oro, automatico, con datario e cinturino in pelle
€ 2.500 - 3.000

12

CRONOGRACO HANHART

per uomo con cassa in acciaio, quadrante nero, vetro zaffiro e cinturino in pelle
€ 500 - 600



4



5



7



8



6



9



11

13
OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST
per uomo con cassa e bracciale Jubilé in acciaio e oro, quadrante champagne con scatola
€ 1.800 - 2.000

14
OROLOGIO ROLEX
da uomo, bracciale in oro, scatola e garanzia
€ 5.500 - 6.500

15
OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL SUBMARINER
per uomo con cassa e cinturino in acciaio, con quadrante nero. Revisionato. 1962
€ 3.500 - 4.000

16
OROLOGIO DA POLSO TAVANNES
per uomo con cassa in oro 18Kt, anse a ragno, movimento a carica manuale, quadrante bicolore e cinturino in pelle. Anni '40
€ 400 - 500

17
OROLOGIO DA TASCA
VACHERON & CONSTANTIN
per signora in oro
€ 400 - 500

18
OROLOGIO DA POLSO ROLEX
per donna con bracciale in oro
€ 1.700 - 2.000

19
OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DAY-DATE
per uomo con cassa in oro, quadrante nero e cinturino in pelle
€ 3.000 - 3.500

20
CRONOGRAFO BREIL MODELLO MANTA
per uomo con lunetta e contatori blu, subacqueo con bracciale in acciaio
€ 150 - 250

21
OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL AIR-KING
cassa e bracciale Oyster in acciaio
€ 2.000 - 2.200

22
OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST
per uomo con cassa e bracciale Jubilé in acciaio e oro
€ 1.300 - 1.500

23
OROLOGIO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST
per uomo con cassa e bracciale Jubilé in acciaio e oro, quadrante oro
€ 1.800 - 2.000

24
OROLOGIO
ROLEX OYSTER PERPETUAL SUBMARINER
per uomo con cassa e cinturino in acciaio con quadrante nero
€ 3.500 - 4.500



13



14



15

25

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL**

per uomo, quadrante nero, cassa e bracciale
Oyster in oro
€ 5.500 - 6.500

26

OROLOGIO DA POLSO BAUME & MERCIER

con cassa e bracciale in acciaio, automatico.
Scatola. Anni '80-'90
€ 400 - 500

27

**OROLOGIO DA POLSO
ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE**

per uomo con cassa e cinturino in acciaio,
quadrante champagne. Scatola e garanzia
€ 1.400 - 1.600



22



24



20



25



27



23



26



21

28

OROLOGIO DA POLSO IMPERIOS

per donna con cassa e bracciale laminati oro. Scatola e garanzia. Anni '70
€ 200 - 300

29

OROLOGIO DA POLSO LONGINES

per donna con cinturino in pelle
€ 450 - 550

29 A

OROLOGIO DA POLSO OMEGA

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle
€ 400 - 500

30

OROLOGIO DA POLSO GLASHUTTE

in acciaio, cinturino in pelle e fibbia in acciaio originali, quadrante in argento, 1998 circa
€ 2.800 - 3.200

31

OROLOGIO DA POLSO CARTIER PASHA

per uomo con cassa in acciaio e cinturino in pelle. Scatola
€ 1.800 - 2.000

32

DUE OROLOGI DA POLSO TITUS E REPORTER

con cinturini in pelle
€ 300 - 350

33

OROLOGIO/SPILLA

in oro a basso titolo e smalti
€ 250 - 300

34

OROLOGIO DA POLSO CARTIER

per donna in acciaio e oro con meccanismo al quarzo. Scatola e garanzia
€ 600 - 700

35

OROLOGIO DA POLSO CARTIER

per donna con cassa in oro, meccanismo al quarzo e cinturino in pelle
€ 600 - 700

36

OROLOGIO DA POLSO JAEGER- LE COULTRE REVERSO

per donna con cassa in acciaio con movimento al quarzo e cinturino in pelle. Scatola e garanzia
€ 1.000 - 1.500

37

OROLOGIO DA POLSO ROLEX OYSTER PERPETUAL

con cassa in acciaio e bracciale Oyster in acciaio e oro con quadrante blu
€ 800 - 900

38

OROLOGIO DA POLSO CARTIER SANTOS

per donna con cassa e bracciale in acciaio e con movimento al quarzo
€ 800 - 900

39

OROLOGIO DA POLSO MOVADO

per uomo con cassa in oro rosa 18Kt, anse a ragno, movimento a carica manuale, quadrante nero, calendario completo con cinturino in pelle
€ 1.000 - 1.200



30

31



34



37



35



36



38



40

40

OROLOGIO DA POLSO ROLEX OYSTER PERPETUAL DAY-DATE

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle

€ 3.000 - 3.500



41

41

OROLOGIO DA POLSO LONGINES

per uomo con cassa placcata oro e cinturino in pelle

€ 150 - 250

42

OROLOGIO DA POLSO PATEK PHILIPPE

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle. Scatola e garanzia

€ 5.000 - 6.000

43

OROLOGIO DA POLSO GIRARD-PERREGAUX

per uomo con cassa quadrata in oro e cinturino in pelle

€ 800 - 1.000

44

OROLOGIO DA POLSO LONGINES ADMIRAL AUTOMATIC

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle

€ 700 - 900

45

OROLOGIO DA POLSO LONGINES

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle

€ 450 - 550

46

OROLOGIO DA POLSO ROLEX OYSTER PERPETUAL SUBMARINER

per uomo con cassa e cinturino in acciaio con quadrante nero

€ 3.500 - 4.500

47

OROLOGIO DA POLSO PER DONNA ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST

per donna con cassa e bracciale in oro 18Kt, ghiera e cinturino modello godronato. Anni '80 (usurato)

€ 2.000 - 2.500



42



43



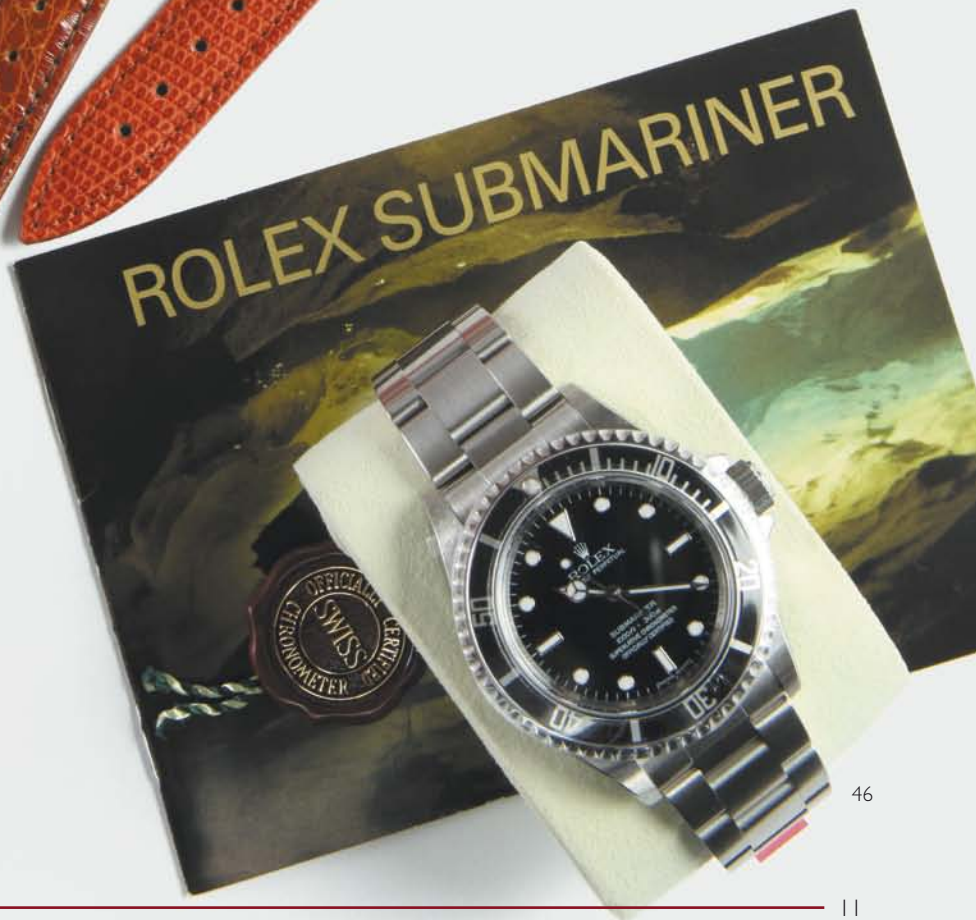
44



45



47



46

48

CRONOGRAFO MINERVA

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle
€ 2.500 - 3.000

49

OROLOGIO DA POLSO OMEGA

per uomo con cassa in oro 18Kt con diametro di cm 4,6, cronografo e cronometro con cinturino in pelle

Uno dei primi orologi per l'aviazione come da descrizione nel libro "Omega Watches" di Goldberger da pag. 66 a pag. 69 e ugualmente nel libro "Omega" di Marco Richon, Bienne 2007 pag. 525- 526

€ 18.000 - 20.000



48

50

OROLOGIO DA POLSO LONGINES

per uomo con cinturino in pelle
€ 800 - 1.000

51

CRONOGRAFO BREITLING

per uomo con cassa in acciaio e cinturino in pelle

€ 1.300 - 1.500



50

49

52

OROLOGIO DA POLSO INVICTA

per uomo con cassa in oro rosa, chiusura a vite, anse dritte, movimento a carica automatica ASI 361 N, quadrante nero con indici in oro con cinturino in pelle. Anni '50
€ 800 - 1.000

53

DUE OROLOGI DA POLSO, UN CRONOGRAFO KOLSTER E UN ALPHA

carica manuale (lievi danni)

€ 400 - 500



51

54

**OROLOGIO DA POLSO
VACHERON & CONSTANTIN**

per uomo con cassa a scalino in oro con chiusura a vite, n° 6394-387679, anse a ragno, movimento n° 561277 a carica automatica con rotore in oro, regolazione micrometrica a collo di cigno con cinturino in pelle. Anni '60
€ 3.500 - 4.000

55

OROLOGIO DA POLSO CARTIER

per uomo con cassa in oro 18Kt n° 78910413, anse nascoste, movimento a carica manuale con cinturino in pelle. Anni '70
€ 1.500 - 1.800

56

**OROLOGIO DA POLSO
LE COULTRE FUTUREMATIC**

per uomo con cassa laminata in oro, carica automatica a martello, indicazione riserva di carica con cinturino in pelle. Anni '50
€ 1.000 - 1.200

57

OROLOGIO DA POLSO SEMCA

per uomo con cassa in oro 18Kt, anse a ragno, movimento a carica automatica, calendario completo e fasi lunari con cinturino in pelle. Anni '50
€ 1.500 - 1.800

58

OROLOGIO DA POLSO MOVADO

per uomo con cassa in oro rosa 18Kt, anse a ragno, movimento a carica manuale, quadrante bicolore, calendario completo e cinturino in pelle. Anni '40
€ 1.000 - 1.200

59

OROLOGIO DA POLSO ROLEX D'EPOCA

per donna con cassa e bracciale in oro
€ 900 - 1.000



54



55



56



57



58

60

OROLOGIO DA POLSO OMEGA

per uomo con cassa in oro e cinturino in pelle. Anni '60-'70

€ 350 - 450

61

OROLOGIO DA POLSO GUB

per uomo con quadrante nero e cinturino in pelle

Orologio costruito per l'Aviazione militare DDR

€ 1.500 - 2.000

62

OROLOGIO DA POLSO IWC

in oro 18Kt. Anni '50 (quadrante usurato)

€ 1.000 - 1.200

63

OROLOGIO DA POLSO ROLEX

per donna con cassa e cinturino in oro

€ 600 - 700

64

OROLOGIO CARTIER DA TAVOLO

in ottone dorato (lievi danni)

€ 100 - 150

65

OROLOGIO DA POLSO BAUME & MERCIER

per donna con cassa e bracciale in acciaio e oro

€ 700 - 800

66

OROLOGIO DA POLSO ROLEX OYSTER PERPETUAL DATEJUST

per donna con cassa e bracciale Oyster in acciaio. Scatola e garanzia

€ 1.500 - 1.800



60



61

67

OROLOGIO DA POLSO BREITLING

da donna con quadrante verde e cinturino in pelle. Scatola e garanzia
€ 500 - 800

68

OROLOGIO DA POLSO GENÈVE

per donna con quadrante quadrato e cinturino in pelle
€ 150 - 250

69

OROLOGIO CARTIER SANTOS

cassa in acciaio e lunetta in oro. Scatola e garanzia
€ 2.000 - 2.500

70

OROLOGIO DA POLSO ROLEX

con cassa e bracciale Oyster in acciaio e oro
€ 800 - 900



65



67



68



69



66



70



71/2



71
PARURE COMPOSTA DA COLLANA E BRACCIALE
in corallo, montati in argento dorato
€ 300 - 500

72
ANELLO CON CORALLO, LAPISLAZZULI E DIAMANTI
montatura in oro 14Kt. U.S.A XX secolo, se-
conda metà
€ 1.200 - 1.500

73
ORECCHINI IN CORALLO MEDITERRANEO
TAGLIO BRIOLETTE
con top a forma di cuore, in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

74
LOTTO COMPOSTO DA ORECCHINI E COLLANA
di granati e miniatura in smalto. Diamanti fat-
taglio a rosetta. Oro 14 e 18Kt
€ 600 - 800

75
ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI
per ct 1,20 circa, oro 18Kt
€ 1.800 - 2.000

76
ORECCHINI A CREOLA
con diamanti e pendente in corallo taglio a
goccia, oro 18Kt
€ 700 - 900



72

77
ORECCHINI A CREOLA
con diamanti e pendente in onice taglio a goc-
cia, oro 18Kt
€ 400 - 600

78
ANELLO A FASCIA CON DIAMANTI
taglio baguette e rotondo, oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

79
LOTTO COMPOSTO DA COLLANA E ORECCHINI
in corallo mediterraneo
€ 800 - 1.000

80
ORECCHINI PENDENTI IN CORALLO E DIAMANTI
oro 18Kt. Fattura contemporanea
€ 1.500 - 1.800

81
LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI
onice e diamanti. Montatura in oro 18Kt
€ 800 - 1.000

82
ORECCHINI A MONACHELLA
con pendenti a cuore in onice e diamanti neri,
oro 18Kt
€ 300 - 500



73



76



78



77



79/2



80



81/2



82



81/2

79/2



83
TRE BRACCIALI POMELLATO
 in argento ed oro 18Kt. Firmati
 € 1.500 - 1.800

84
ORECCHINI A MONACHELLA
 con quarzo lemon e citrino, oro 18Kt
 € 400 - 600

85
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON DIAMANTI
 PER CT 12 CIRCA
 in oro rosa 18Kt
 € 10.000 - 12.000

86
ANELLO CON QUARZO CITRINO
TAGLIO SMERALDO
 in oro 18Kt con diamanti e zaffiri a contorno
 € 1.000 - 1.200

87
ANELLO CON DIAMANTE CENTRALE
 di taglio vecchio. Oro 18Kt. Fattura contemporanea
 € 1.300 - 1.500

88
ANELLO CON DIAMANTI
 montatura in oro 18Kt. Anni '60 - '70
 € 900 - 1.100

89
LOTTO COSTITUITO DA
 spilla/pendente in argento con rosette di diamanti e anello in oro a basso titolo inciso con pietra verde centrale
 € 200 - 300

90
ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
 montatura in oro 18Kt con grande smeraldo taglio ovale e diamanti a contorno
 € 5.000 - 6.000

91
ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
A CONTORNO
 montatura in oro 18Kt
 € 2.500 - 3.000

92
LOTTO COMPOSTO DA CINQUE GIOIELLI
 una collana di perline in stile, una spilla con quarzo citrino, un portaritratti in oro ed onice, anello con pietre sintetiche e orecchini in oro giallo con pendente a forma di cuore
 € 600 - 800

93
SPILLA CON TRE ACQUAMARINE
 taglio rotondo e briolette. Oro 18Kt. Anni '40 e '50
 € 500 - 700

94
ACCENDINO DUPONT
 placcato oro e resina. Scatola originale
 € 100 - 150



95

95
COLLIER, FIRMATO DAMIANI CON 41 DIAMANTI
taglio triangolare per ct 16,75 circa, oro 18Kt.
Firma sulla chiusura
€ 20.000 - 25.000

96
ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI
montatura in oro 18Kt
€ 1.200 - 1.400

97
ORECCHINI CON DIAMANTI TAGLIO BRILLANTE
di ct 1,25 circa su pavé di diamanti taglio huit
- huit
€ 7.000 - 8.000

98
SPILLA CON DIAMANTI E RUBINI
in oro 18Kt raffigurante un ragno
€ 700 - 900

99
ANELLO CON DIAMANTI
demi rivièrè, oro 18Kt
€ 800 - 1.000

100
ANELLO CON DIAMANTI
montatura in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

101
PARURE COMPOSTA DA ANELLO ED ORECCHINI
di perle mabè (australiane) intarsiate da pic-
coli rubini, diamanti e smeraldi, oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

102
LOTTO DI SPILLE E PENDENTI IN CORALLO ED OSSO
XX secolo, prima metà
€ 100 - 150



96

97

98

103
LOTTO COMPOSTO
da orologio per signora in argento, smalto e
pendente massonico su pasta vitrea, oro 14Kt
€ 450 - 550

104
LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI
CON DIAMANTI
in oro 18Kt
€ 900 - 1.000

105
LOTTO COMPOSTO DA UN MICROMOSAICO ED
UNA FICHE DA GIOCO
in madreperla, montati in metallo dorato
€ 150 - 250

106
COPPIA DI ANELLI FIRMATI POMELLATO
con diamanti e oro 18Kt
€ 500 - 1.000



107

107
COLLANA COMPOSTA DA TRE FILI DI PERLE AKOYA scalari diametro mm 5,50/9 con fermezza in oro 18Kt
€ 1.200 - 1.500



108

108
COLLANA DI SMERALDI CON PENDENTE IN AMETISTA INCISA e diamanti taglio rosetta. Montatura in oro 22Kt
€ 900 - 1.000



109

109
COLLANA A TORSADE di piccole perle e quarzi taglio briolette, montatura in oro 18Kt
€ 800 - 1.000



110

110
COLLANA DI CORALLO A TORSADE montatura in oro 18Kt
€ 600 - 800

111
DIAMANTE TAGLIO ROTONDO A BRILLANTE DI CT 1,57
€ 3.000 - 3.500

112
LOTTO DI DUE SPILLE in oro a basso titolo ed argento, rosette di diamanti
€ 300 - 350

113
DOPPIO FILO DI PERLE AKOYA con motivo centrale con diamanti, smeraldi e rubini
€ 4.000 - 5.000

114
ANELLO CON DIAMANTI, RUBINI, SMERALDI E ZAFFIRI taglio ovale e rotondo. Oro 18Kt
€ 6.000 - 7.000

115
ORECCHINI PENDENTI CON RUBINI E DIAMANTI oro 18Kt, chiusura perno e clips
€ 1.200 - 1.500

116
BRACCIALE CON DIAMANTI E RUBINI in oro 18Kt
€ 2.000 - 2.500

117
ANELLO CON RUBINO TAGLIO OVALE E DIAMANTI A CONTORNO montatura in oro 18Kt
€ 1.300 - 1.500

118
ORECCHINI CON DIAMANTI E PERLE AUSTRALIA di 12 mm di diametro. Diamanti per ct 0,35 circa. Oro 18Kt
€ 800 - 1.000



117



114



115



116



118



113



119/2



119

LOTTO COMPOSTO DA COLLANA ED ANELLINO
con smalti e pietre dure. Oro 18Kt
€ 800 - 900

120

ANELLO CON CLAIR DE LUNE
montatura in oro 18Kt
€ 200 - 250

121

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI CON DIAMANTI, ZAFFIRI, RUBINI E SMERALDI
oro 18Kt. Anni '70
€ 800 - 1.000

122

LOTTO COMPOSTO DA DUE SPILLE ED UN ANELLO
con rubini e piccoli diamanti. Oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

123

LOTTO COMPOSTO DA UN ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI, ORO 18Kt, ED UN ANELLO CON OPALE
montato in oro 14Kt di fattura inglese
€ 600 - 800

124

ANELLO SOLITAIRE DI CT 5,50 CIRCA
di vecchio taglio, oro 18Kt
€ 8.000 - 10.000



120



121/2



125

LOTTO COMPOSTO DA ORECCHINI DI DIAMANTI E COLLANA DI PERLE AKOYA
diamanti per ct 1,40 circa. Fermezza con diamanti taglio huit-huit. Oro 18Kt
€ 2.400 - 2.600

126

LOTTO COMPOSTO DA COLLANA DI PERLE ED ANELLO
con zaffiri. Doppio filo di perle Akoya, diamanti taglio rosetta. Oro 18Kt
€ 2.500 - 2.800

127

LOTTO COMPOSTO DA TRE FILI DI PERLE E ORECCHINI
con rubini, zaffiri e diamanti per ct 0,65. Oro 18Kt
€ 2.800 - 3.000

128

LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA DI PERLE ED ORECCHINI
perle Akoya con fermezza e diamanti taglio huit-huit, pendenti con diamanti per ct 1,40 e zaffiri cabochon. Oro 18Kt
€ 2.500 - 2.800

129

LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA DI PERLE AKOYA ED UNA SPILLA
in oro 18Kt con diamanti
€ 700 - 1.000

130

LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA ED UNA SPILLA
in oro 18Kt con una perla, pietre colorate e diamanti
€ 700 - 900



122/3



123/2



122/3





125/2



127/2



129/2



126/2



128/2



130



131



133



132



134



124

131
ANELLO CON ZAFFIRO BURMA E DIAMANTI
 montatura in platino. Certificato di analisi
 gemmologica R.A.G
 € 4.000 - 6.000

132
OROLOGIO DA SERA IN PLATINO
 e piccoli diamanti, cinturino coda di topo. 1930
 € 800 - 900

133
OROLOGIO GIOIELLO CON DIAMANTI
 taglio huit-huit e baguettes con meccanismo
 Omega (lievi danni)
 € 2.000 - 2.500

134
ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
 taglio rotondo e baguettes, montatura in platino
 € 2.500 - 3.000

135
PENDENTE A FORMA DI CROCE CON DIAMANTI
 DI VECCHIO TAGLIO
 montato in oro 18Kt
 € 300 - 500

136
ANELLO CON RUBINO E SMERALDO
 montatura in oro 18Kt e diamanti
 € 800 - 1.000

137
ORECCHINI CON SMERALDI E PAVÈ DI DIAMANTI
 pendente doppio oro 18Kt
 € 2.400 - 2.700

138
ORECCHINI PENDENTI CON DIAMANTI
 di vecchio taglio, oro 18Kt ed argento.
 1920 - '30
 € 1.300 - 1.500

139
PENDENTE CON SMERALDO
 taglio a goccia e tre diamanti, oro 18Kt
 € 1.500 - 1.800

140
COPIA DI ANELLI FIRMATI CARTIER
 zaffiri e smeraldi. Oro 18Kt
 € 500 - 800

141
ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
 modello a fascia, oro 18Kt
 € 1.400 - 1.600

142
PENDENTE CON DIAMANTI
 a forma di losanga doppia e snodato, oro 18Kt
 € 300 - 400

143
ANELLO CON SMERALDO CENTRALE E DIAMANTI
 montatura in oro 18Kt. Anni '40
 € 2.500 - 3.000

144
ORECCHINI CON SMERALDI E DIAMANTI
 montatura a lobo, oro 18Kt
 € 450 - 650

145
SPILLA CON SMERALDI E DIAMANTI
 di taglio vecchio e a rosetta. Montatura in ar-
 gento ed oro
 € 500 - 700

146
BRACCIALETTA A LOSANGHE CON DIAMANTI
 in oro 18Kt con punzoni rumeni
 € 2.500 - 3.000



135



138



139



140



136



142



141



137



143



144



145



146



147
GIROCOLLO DI DIAMANTI PER CT 10 CIRCA
montatura in oro 18Kt, diamanti taglio roton-
do e brillante. Fattura contemporanea
€ 7.000 - 9.000

148
ORECCHINI CON PAVÉ DI DIAMANTI
oro 18Kt
€ 1.300 - 1.500

149
PENDENTE CON ACQUAMARINA DI CT 25 CIRCA
taglio a goccia, briolette con decoro di piccoli
diamanti. Oro 18Kt
€ 3.000 - 3.500

150
ANELLO CON DOPPIO GAMBO
in oro 18Kt, con pavé di diamanti ed un pen-
dente a forma di cuore
€ 800 - 1.000

151
ORECCHINI CON PERLE THAITI E DIAMANTI
per ct 1,90 circa. Oro 18Kt
€ 1.800 - 2.000

152
ANELLO CON TOPAZIO AZZURO
taglio a goccia, in oro 18Kt
€ 500 - 600

153

BRACCIALE A CANNA VUOTA

in oro 18Kt con motivi a nodo.

Punzone del fascio

€ 1.300 - 1.600

154

BRACCIALE CON DIAMANTI

montatura in oro bianco con motivo floreale, diamanti per ct 8 circa e smeraldi taglio cabochon per ct 51.

Certificato di analisi R.A.G Torino

€ 6.000 - 7.000

155

COLLANA SCALARE DI ACQUAMARINA

alternata a piccoli rubini, montatura in oro 18Kt

€ 1.000 - 1.500

156

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI

con rubini cabochon e diamanti taglio rotondo e carré. Oro 18Kt

€ 1.300 - 1.500

157

LOTTO COMPOSTO DA UN ANELLO ED UN PENDENTE

con catena in oro 18Kt con rubini, zaffiri e smeraldi, taglio cabochon

€ 800 - 1.000

158

LOTTO COMPOSTO DA PENDENTE ED ANELLO

con rubini e diamanti taglio navette e huit-huit. Oro 18Kt

€ 1.500 - 1.800





159



160



164



163



161



162/2



165



166



162/2

159
ORECCHINI CON DIAMANTI
in oro 18Kt
€ 900 - 1.100

164
ANELLO CON DIAMANTI E LAPISLAZZULI
oro 18Kt. Anni '50 - '60
€ 900 - 1.100

169
BOTTONI DA POLSO
con cabochon di ambra, oro 18Kt
€ 450 - 550

160
ANELLO CON ROSE DI DIAMANTI E ZAFFIRI
in oro 18Kt. Anni '50
€ 500 - 600

165
ANELLO CON DIAMANTE DI CT 0,80 E ZAFFIRI
gambo scannellato. Oro 18Kt. Anni '40
€ 3.500 - 4.000

170
BOTTONI DA POLSO DOPPI
in agata striata e oro 18Kt
€ 200 - 300



161
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON ZAFFIRI
oro 18Kt
€ 500 - 700

166
ANELLO CON ZAFFIRO E PAVÉ DI DIAMANTI
montatura in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

171
BOTTONI DA POLSO
con smalti policromi e punzoni inglesi, oro 9Kt
€ 300 - 400

162
LOTTO COMPOSTO DA UN BRACCIALETTO E UN PAIO DI ORECCHINI
con perle, diamanti e smalti. Oro 18Kt. Anni '70
€ 1.000 - 1.200

167
BOTTONI DA POLSO DOPPI
con piastrelle incise. Fine '800. Oro e argento
€ 200 - 300

172
LOTTO
composto da un cammeo su conchiglia e una cornice in oro a basso titolo più una fede sarda
€ 250 - 300

163
COLLANA DI PERLE
a più fili con fermezza in oro 18Kt
€ 800 - 1.000

168
BOTTONI DA POLSO DOPPI
in oro, smalto e cristallo di rocca. 1920 - 1930
€ 400 - 500

173
ORECCHINI CON PERLE E DIAMANTI
montatura in argento e oro con diamanti taglio rosetta e perle Mabè. XIX secolo
€ 500 - 600



174

174

PENDENTE CON DIAMANTE CENTRALE

di ct 1,75 circa su pavé di diamanti, oro 18Kt
€ 6.500 - 7.500



175

175

DIAMANTE TAGLIO A GOCCIA DI CT 1,04

montato con catena in oro 18Kt
€ 2.000 - 2.500



176

176

ORECCHINI PENDENTI

con peridot, tanzanite e diamanti. Oro 18Kt.
Fattura contemporanea
€ 3.500 - 4.500

177

ANELLO CON DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO

montatura in oro 18Kt. Anni 1930 circa. Certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 1.200 - 1.500

178

ANELLO CON DIAMANTE DI VECCHIO TAGLIO

di ct ,80 circa. Montatura in oro 18Kt
€ 800 - 1.000



177

184

SPILLA CON DIAMANTI

in platino
€ 1.000 - 1.200



178

179

LOTTO DI QUATTRO SPILLE DA CRAVATTA

in oro, pietre e paste vitree. XX secolo, prima metà
€ 200 - 300

180

GIROCOLLO DI DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO

scalare, per un totale di ct 18 circa montatura in oro 18Kt. XX secolo, prima metà
€ 7.000 - 9.000

181

ANELLO SOLITARE CON DIAMANTE CENTRALE

taglio ovale di ct 1,70 e due diamanti di taglio triangolare
€ 4.000 - 4.500

182

SPILLA DI DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO

oro 18Kt. Anni '40
€ 800 - 1.000

183

PENDENTE CON DIAMANTI

montatura in oro 18Kt. Anni '50 - '60
€ 1.600 - 1.900

185

ANELLO CON ZAFFIRO E DIAMANTI

taglio tepper a contorno per ct 1,80. Oro 18Kt. Anni '70
€ 2.500 - 3.000

186

ANELLO CON DIAMANTI

taglio baguette e rotondi, oro 18Kt
€ 900 - 1.100

187

SPILLA DI DIAMANTI

raffigurante un fiore. Oro 18Kt
€ 1.500 - 1.800

188

ANELLO IN PLATINO CON ZAFFIRO

taglio cabochon contornato da sei diamanti
€ 4.000 - 6.000



180



184



182



185



181



186



183



187



188

189

GIROCOLLO ART DECO

con diamanti di vecchio taglio, oro 18Kt ed argento
€ 2.000 - 2.500

190

ORECCHINI CON SMERALDI E DIAMANTI

oro 18Kt
€ 1.200 - 1.400

191

ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI

taglio brillante e huit - huit a contorno e sul gambo.
Oro 18Kt
€ 3.000 - 3.500

192

PENDENTE CON DIAMANTI E SMERALDI

in oro 18Kt utilizzabile anche come spilla, completamente
snodata. XX secolo, prima metà
€ 4.500 - 5.000

193

BRACCIALE CON ELEMENTI ARTICOLATI

in oro 18Kt. Anni '50
€ 1.000 - 1.200

194

DIAMANTE TAGLIO BRILLANTE CT 2,013

verifica gemmologica C. Cumo, Valenza
€ 5.000 - 6.000

195

COLLANA CON PERLE AUSTRALIANE SCARAMAZZE E AMETISTE

con piccoli diamanti incastonati nelle perle. Oro 18Kt
€ 1.500 - 1.800

196

ANELLO BULGARI

in oro 18Kt e ametista taglio fantasia
€ 1.500 - 2.000

197

ORECCHINI IN GIADEITE (TRATTATA)

montati in oro con perle e gocce di ametista
€ 300 - 500

198

ANELLO FIRMATO CARTIER

modello "mobilis". Oro 18Kt. Scatola originale e garanzia
€ 600 - 1.000

199

ANELLO CON AMETISTA NATURALE

montatura in oro 18Kt
€ 500 - 600

200

ANELLO MAUBUSSIN

in oro 18Kt e diamanti. Scatola originale, produzione
contemporanea. Firmato Maubussin e numerato
€ 1.000 - 1.300



189

190

191

192



197



198



199



200



196

195

201

LOTTO COMPOSTO DA GIROCOLLO ED ANELLO

da mignolo con diamante, taglio rotondo di ct 0,40. Zaffiro cabochon. Oro 18Kt

€ 1.200 - 1.400

207

COLLANA DI PERLE AKOYA

formata da quattro fili di diametro 4/4,5 mm con fermezza in oro bianco e rubini

€ 1.000 - 1.200

202

ANELLO FIRMATO CARTIER

con zaffiro, taglio ovale. Oro 18Kt.

Certificato originale

€ 600 - 800

208

ANELLO CON DIAMANTI

montato a fiore doppio. Oro 18Kt

€ 1.200 - 1.500

203

SPILLA CON SMALTI POLICROMI

in oro 18Kt raffigurante una tigre. Anni '70

€ 600 - 800

209

SPILLA A SOGGETTO FLOREALE

in oro 18Kt con diamanti taglio brillante e piccoli rubini.

Anni '40 - '50

€ 600 - 800

204

ANELLO CON SMALTI POLICROMI

montatura in oro. USA anni '70 - '80

€ 500 - 600

210

ORECCHINI CON RUBINI E DIAMANTI

a forma di fiore e montati a clips. Piccola spilla in suite.

Anni '70

€ 2.500 - 2.800

205

ANELLO CON DIAMANTE

di vecchio taglio di ct 1,20 circa

€ 1.800 - 2.000

211

ANELLO CON RUBINI E PAVÉ DI DIAMANTI

montatura in oro 18Kt

€ 900 - 1.000

206

ORECCHINI A MONACHELLA

con diamanti e rodolite, oro 18Kt

€ 400 - 600

212

SPILLA CON DIAMANTI E RUBINI

montatura in platino. Anni '30 - '40

€ 3.500 - 4.000



201/2



202



203



204



205



206



208



209



207



210/2



212



211



213



216



218/2



214



217



219



215



220

- 213**
BRACCIALE DI PERLE A TRE FILI RIGIDO
chiusura con rubini e perle. Oro 18Kt.
Anni '50 - '60
€ 800 - 1.000
- 214**
PENDENTE CON DIAMANTI
per ct 1,50 circa e rose di diamanti in oro
18Kt. Stile art Deco
€ 3.000 - 3.500
- 215**
PENDENTE CON DIAMANTI E RUBINI
in oro. Anni '30 - '40.
Utilizzabile anche come spilla
€ 1.300 - 1.500
- 216**
ANELLO CON DIAMANTE E RUBINI
a contorno, oro 18Kt
€ 900 - 1.100
- 217**
GIROCOLLO FIRMATO WEBB
in platino e diamanti con motivo centrale
€ 5.500 - 6.000
- 218**
LOTTO COMPOSTO DA UN GIROCOLLO
CON DIAMANTI E PERLE AKOYA
montatura in oro bianco 18Kt con diamanti
per ct 0,70 circa ed una perla Akoya e anello
con rubino e diamanti
€ 1.000 - 1.500
- 219**
ANELLO CON RUBINO E DIAMANTI
montatura in oro. Verifica gemmologica R.A.G
Torino
€ 2.000 - 2.500
- 220**
ANELLO LIBERTY CON TRE DIAMANTI
montato in oro giallo e platino. 1910 - '30
€ 600 - 800
- 221**
ANELLO CON ZAFFIRO CEYLON
e diamanti a contorno. Oro 18Kt
€ 1.800 - 2.200
- 222**
ANELLO CON TRE DIAMANTI TAGLIO ROTONDO
e sei taglio a baguette. Oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200
- 223**
ANELLO CON ZAFFIRO AUSTRALIANO
con diamanti a contorno. Oro 18Kt
€ 1.500 - 1.800
- 224**
ANELLO CONTRARIÈ CON ZAFFIRO E SMERALDO
in oro 18Kt e diamanti
€ 500 - 700
- 225**
ANELLO CON ZAFFIRO STELLATO TAGLIO
CABOCHON
e diamanti gialli a contorno, in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200
- 226**
ANELLO CON TOPAZIO AZZURRO
TAGLIO BRIOLETTE
e rose di diamanti, montatura in argento e oro
€ 500 - 800
- 227**
ANELLO CON AMETISTA E DIAMANTI
oro 18Kt e smalto nero
€ 900 - 1.100
- 228**
LOTTO DI DUE ANELLI
l'uno con acquamarina e l'altro con granato,
montatura in oro 18Kt
€ 300 - 500
- 229**
ANELLO CON DIAMANTI, SMERALDI E PICCOLI
ZAFFIRI
montatura in oro. Stile art Deco
€ 3.500 - 4.000
- 230**
ANELLO RIVIÈRE DI DIAMANTI
in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200



221



223



225



227



229



222



224



226



228/2



230

- 231**
ORECCHINI CON PENDENTE DI GIADEITE E DIAMANTI
 taglio huit-huit e brillante, oro 18Kt
 € 1.000 - 1.200
- 232**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con calcedonio taglio a goccia e smeraldo taglio cabochon, oro 18Kt
 € 400 - 600
- 233**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con cristallo di rocca e diamanti, oro 18Kt
 € 300 - 500
- 234**
ORECCHINI CON DIAMANTI ED AMETISTE
 taglio smeraldo, oro 18Kt
 € 1.000 - 1.200
- 235**
ORECCHINI PENDENTI CON GRANDI TORMALINE E DIAMANTI
 oro 18Kt
 € 2.000 - 2.500
- 236**
ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
 a contorno, oro 18Kt
 € 1.400 - 1.600
- 237**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con perla grigia e diamanti, oro 18Kt
 € 500 - 700
- 238**
ANELLO CON OROLOGIO A SCOMPARSA MOVADO
 con pavè di diamantini huit - huit. Montatura in oro. Anni '60
 € 800 - 1.000
- 239**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con perla bianca e diamanti, oro 18Kt
 € 500 - 700
- 240**
LOTTO COMPOSTO DA UNA MINIATURA ED UN CAMMEO IN CERAMICA
 montature in metallo dorato
 € 100 - 200
- 241**
ANELLO CON DIAMANTI
 montati a margherita, montatura in oro 18Kt
 € 1.000 - 1.300
- 242**
ANELLO SOLITAIRE CON DIAMANTE DI CT 1,90 CIRCA
 montatura in oro 18Kt
 € 6.000 - 7.000
- 243**
PENDENTE CON PERLA TAHITI E DIAMANTI
 oro 18Kt
 € 800 - 1.000
- 244**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con perla doppia e diamanti, oro 18Kt
 € 400 - 600
- 245**
ORECCHINI A MONACHELLA
 con perla bianca e diamanti, oro 18Kt
 € 600 - 800
- 246**
ANELLO A RIVIÈRE CON CINQUE DIAMANTI
 montatura in oro 18Kt
 € 4.000 - 5.000
- 247**
ANELLO SOLITAIRE CON DIAMANTE DI CT 1,53
 montatura in oro 18Kt
 € 5.000 - 6.000
- 248**
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON DIAMANTI
 taglio brillante, oro 18Kt
 € 1.300 - 1.500





242



241



244



245



237



246



302



243





249



250



251



252



253/2



249
SAUTOIR DI PERLE AKOYA
 chiusura in oro bianco e giallo. Lunghezza re-
 golabile
 € 1.000 - 1.300

250
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON SMERALDI
 E DIAMANTI
 oro 18Kt
 € 800 - 1.000

251
ANELLO CON DIAMANTE TAGLIO BRILLANTE
 di ct 1,52 e quattro diamanti sul gambo.
 Oro 18K. Verifica gemmologica
 € 5.500 - 6.500

252
ANELLO DA MIGNOLO
 montatura in oro giallo e bianco con quattro
 diamanti di vecchio taglio
 € 500 - 600

253
LOTTO COMPOSTO DA PENDENTE E ANELLO
 CON PIETRA DURA FIRMATI POMELLATO
 montatura in oro 18Kt
 € 800 - 1.000

254
LOTTO COMPOSTO DA TRE FILI DI PERLE ED
UNA SPILLA
 con smalti e piccoli diamanti huit-huit.
 Oro 18Kt
 € 700 - 900

255
LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI
 uno firmato Gucci. Oro 18Kt
 € 600 - 800

256
PENDENTE CON DIAMANTI TAGLIO A ROSA E
PICCOLE PERLE
 in oro. XX secolo, prima metà
 € 550 - 650

257
SPILLA DI DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO
 montatura in oro 18Kt
 € 2.000 - 2.500

258
BRACCIALE CON DIAMANTI DI TAGLIO ROTON-
DO E NAVETTE
 per ct 9,50 circa. Oro 18Kt. Italia anni '60
 € 7.000 - 8.000

259
IMPORTANTE BRACCIALE CON DIAMANTI E SME-
RALDI
 montatura in platino, con placca centrale ri-
 movibile e possibilità di utilizzo come spilla.
 Lunghezza cm 19
 € 20.000 - 25.000

260
SPILLA DI DIAMANTI
 a losanga per un totale di ct 9 circa
 € 7.500 - 8.500



257



258



259



260



261/4



261/4



261/4



261

LOTTO COMPOSTO

da una collana di perle scalari, anello con granato, anello con corallo rosa e piccolo orologio da tasca in oro
€ 700 - 900

267

ANELLO CON DIAMANTI E RUBINO

taglio a goccia, di ct 2 circa e diamanti a contorno per ct 1,60 circa. Oro 18Kt
€ 1.800 - 2.000

262

PARURE CON DIAMANTI. SECOLO XIX

composta da spilla e orecchini montati in argento ed oro. Scatola originale
€ 4.000 - 5.000

268

PENDENTE CON PERLA

e diamanti a contorno. Oro 18Kt
€ 500 - 600

263

DUE CLIPS

con perle e diamanti
€ 800 - 1.000

269

ANELLO CON PERIDOTO E DIAMANTI

montatura in stile in argento ed oro
€ 200 - 300

264

ANELLO CON DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO E RUBINI

montatura in oro. Austria '900
€ 1.400 - 1.600

270

PENDENTE A CROCE IN DIAMANTI DI VECCHIO TAGLIO

oro 18Kt
€ 450 - 550

265

LOTTO COSTITUITO DA GIROCOLLO E ORECCHINI

in corallo con inserti in oro 18Kt
€ 600 - 800

271

LOTTO DI DUE SPILLE

con perle coltivate, diamantini. Montatura in oro 18Kt
€ 350 - 450

266

ANELLO IN ORO BIANCO 18KT CON SMERALDO BRASILIANO

due diamanti taglio triangolare a contorno
€ 1.800 - 2.000

272

ORECCHINI A MONACHELLA

con perla e rosette di diamanti (una mancante). Argento ed oro a basso titolo
€ 300 - 400



262/2



262/2



264



263

273
ANELLO CON DIAMANTI
a fascia, oro 18Kt
€ 400 - 500

274
ANELLO RIVIÈRE CON VENTI DIAMANTI
montatura in oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200

275
ORECCHINI A MONACHELLA
con perle Thaiti e diamanti , oro 18Kt
€ 300 - 400

276
BRACCIALE CON OROLOGIO A SCOMPARSA
con diamantini. Anni '40
€ 800 - 1.000

277
LOTTO COMPOSTO DA COLLANA E SPILLA
raffigurante "Medusa", in oro e malachite.
Anni '70
€ 1.000 - 1.200

278
BRACCIALE "SFORZA". GENOVA
oro 18Kt
€ 1.000 - 1.200





279/2

279/2



281/2



280



282/3



282/3



282/3



284

279
LOTTO COMPOSTO DA ANELLO A FASCIA IN ORO BIANCO E GIALLO CON DIAMANTI E COLLANA DI PERLE
 oro 18Kt
 € 600 - 900

280
ORECCHINI A MONACHELLA
 con tre navette e perla chocolate, oro 18Kt
 € 600 - 800

281
BRACCIALE AD ELEMENTI SNODATI
 una delle maglie è stata trasformata in anello.
 Oro 18Kt. Anni '50
 € 900 - 1.200

282
LOTTO COMPOSTO DA UNA COLLANA E DUE ANELLI
 con perle fresh water e duraliti. Oro 18Kt
 € 150 - 300

283
PORTASIGARETTE FIRMATO GUCCI IN ORO
 18Kt, lavorazione a vimini
 € 1.700 - 1.900



285

284
ORECCHINI PENDENTI
 in giadeite verde e diamanti. Oro 18Kt. Fattura contemporanea
 € 4.500 - 5.500

285
BRACCIALE CON CHARMS FIRMATO SALVINI
 diamanti gialli e brown, oro 18Kt
 € 3.500 - 4.000

286
LOTTO COMPOSTO DA SPILLA A GHIRLANDA E ANELLO
 in oro 18Kt con piccoli rubini e zaffiri.
 Anni '50 - '60
 € 900 - 1.000

287
ANELLO CON ZAFFIRI TAGLIO OVALE E DIAMANTI TAGLIO TEPPER
 montatura in oro 18Kt. Anni '70
 € 1.300 - 1.500

288
COLLANA TRE FILI DI PERLE FRESH WATER E MOTIVO CENTRALE
 a forma di farfalla in oro, giadeite, perle, smalti e pietre dure. India, fattura contemporanea
 € 600 - 700

289
LOTTO COMPOSTO DA TRE ANELLI
 con diamanti, rubini e quarzi citrini. Oro 18Kt
 € 700 - 900

290
LOTTO COMPOSTO DA SPILLA E ORECCHINI CON AMETISTE E PERLINE
 in oro rosa. XIX secolo fine.
 Orecchini modificati
 € 500 - 600

291
BRACCIALE RIGIDO DI PERLE AKOYA
 con fermezza in oro 18Kt con rubini, zaffiri, turchesi. Italia, anni '60
 € 600 - 800

292
LOTTO COMPOSTO DA ANELLO E SPILLA
 in stile con rosette di diamanti
 € 300 - 400

293
BRACCIALETTO RIGIDO CON SMERALDO E DIAMANTI
 di vecchio taglio, per ct 5 circa. Oro 18Kt. Stile Vittoriano
 € 1.300 - 1.500



294

294

GRANDE CAMMEO SU CONCHIGLIA

con scena cortese. XX secolo, prima metà

€ 200 - 250



295/2

295

COPPIA DI BRACCIALI CON CAMMEI SU CONCHIGLIA

Princisbecco. Secolo XIX

€ 2.000 - 2.500

296

DUE SPILLE DA CRAVATTA

raffigurante un bull dog e l'altra con piccolo zaffiro, oro 14Kt

€ 300 - 400

297

TROUSSE IN TARTARUGA BIONDA

fermezza in argento con rosette di diamanti. 1930 - '40

€ 400 - 600

298

LOTTO DI TRE SPILLE

in argento, oro, pietre e paste vitree

€ 300 - 400

299

LOTTO DI GIOIELLI IN AVORIO

una collana scalare, tre paia di orecchini e una spilla

€ 300 - 400

300

PENDENTE CON RUBINO, TAGLIO A CUORE E DIAMANTI

oro rosa ed oro bianco 18Kt

€ 700 - 900

301

FORCINA DA CAPELLI LIBERTY

in tartaruga bionda in oro, oro zecchino e rose di diamanti

€ 900 - 1.000

302

BRACCIALE NAPOLEONE III

in oro e paste vitree (lievi danni)

€ 700 - 900

303

ANELLO CON DIAMANTI

di vecchio taglio, montatura in oro 18Kt ed argento. 1920 - '30

€ 500 - 700

304

ANELLO MASCHILE CON DIAMANTE

di vecchio taglio in oro 18Kt

€ 500 - 700

305

ANELLO CON RUBINI E DIAMANTI

montatura a fascia in oro 18Kt

€ 700 - 800

306

BRACCIALE RIGIDO

con piccole perle e turchesi. Oro 18Kt. XX secolo, prima metà
€ 150 - 200

307

**LOTTO COMPOSTO DA SEI SPILLE IN ORO, ARGENTO, PIETRE NATURALI E
PASTE VITREE**

€ 300 - 500

308

ANELLO CON SMERALDO CENTRALE TAGLIO OVALE

con diamanti a contorno. Oro 18Kt
€ 600 - 800

309

COLLANA DI PERLE FRESH WATER GRIGIE

montatura in oro 18Kt con rose di diamanti
€ 500 - 600

310

ANELLO ETERNITY

montatura in oro 18Kt con diamanti di vecchio taglio
€ 600 - 900

311

ORECCHINI DI PERLE AKOYA

in oro bianco 18Kt a clips, con diamanti
€ 1.000 - 1.200

312

LOTTO DI GIOIELLI IN AVORIO

due collane, un pendente e una spilla
€ 200 - 250

313

ANELLO FIRMATO BULGARI

con rodoliti taglio rotondo, oro 18Kt. Astuccio originale
€ 600 - 700



314

CATENA DA OROLOGIO CON CHIAVI
da carica in oro 12Kt e pietre dure
€ 400 - 600

315

PENDENTE

in oro 12Kt, oro zecchino e smalti, astuccio originale, rifacimento inizio
'900, copia da Castellani
€ 300 - 500

316

SCATOLA IN AVORIO PORTA-NEI

con inserti in oro, argento dorato e miniatura. XIX secolo, prima metà
(lievi danni)
€ 300 - 500

317

BRACCIALE CON ZAFFIRI

australiani. Oro 18Kt. 1920 - '30
€ 800 - 1.000



318
COLLANA IN AMBRA BALTICA
 € 600 - 700

319
COLLANA IN AMBRA DOMINICANA
 fermezza in oro 18Kt
 € 800 - 1.000

320
PENDENTE IN AMBRA DOMINICANA
 montato in oro 18Kt
 € 100 - 150

321
PENDENTE IN AMBRA BLU
 montato in oro 18Kt
 € 500 - 600

322
COLLANA DI PERLE TAHITI
 lievementi scalari, fermezza in oro 18Kt
 € 6.000 - 7.000

323
ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI PER CT 4 CIRCA
 con diamante centrale, taglio princess di ct 0,70 circa. Oro 18Kt
 € 6.000 - 7.000

324
ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI
 a fascia, montatura in oro 18Kt
 € 1.200 - 1.400

325
ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI
 a fascia, montatura in oro 18Kt
 € 1.800 - 2.000

326
ORECCHINI PENDENTI
 in giadeite color lavanda, perle Tahiti e diamanti. Oro 18Kt.
 Fattura contemporanea
 € 3.000 - 3.500

327
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON DIAMANTI PER CT 12,5 CIRCA
 in oro 18Kt
 € 12.000 - 13.000

328
SPILLA CON DIAMANTI
 di vecchio taglio e huit-huit pet ct 3,5 circa. Oro 18Kt. Anni '50
 € 2.400 - 2.600

329
ORECCHINI PENDENTI CON DIAMANTI E PERLE
 oro 18Kt
 € 1.800 - 2.000

330
BRACCIALE TIPO TENNIS
 con diamanti per ct 7,20 circa. Oro 18Kt
 € 6.000 - 7.000

330 A
ANELLO CON CORNIOLA INCISA
 gambo in oro inciso e traforato con motivi vegetali; al centro una cor-
 niola recante l'incisione di un uccello. Iran XVIII secolo
 € 1.000 - 1.300



327

325

324

326

322



328



329



327

330



331/2



333

334



335



332



336



337

331

LOTTO COMPOSTO DA CHOKER DI PERLE E SPILLA IN GIADEITE VERDE
montati in oro 18Kt
€ 800 - 1.000

332

ANELLO CON DIAMANTE GIALLO TAGLIO A NAVETTE
diamante centrale di ct 1,23 e diamanti taglio rotondo per ct 0,80
€ 3.000 - 3.500

333

PENDENTE LIBERTY
con un diamante e smalto bianco. Oro 18Kt.
Inciso a motivi floreali. 1900 - 1910
€ 1.000 - 1.500

334

DIAMANTE TAGLIO BRILLANTE
di ct 0,90 circa montato con catena in oro 18Kt
€ 2.800 - 3.500

335

ORECCHINI CON PAVÉ DI DIAMANTI
bianchi e brown, oro 18Kt
€ 800 - 1.000

336

ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI
oro 18Kt. Anni '40
€ 400 - 500

337

ANELLO CON PAVÉ DI DIAMANTI E SMERALDI
montatura in stile anni '40. Oro 18Kt
€ 800 - 1.000

338

ACCENDINO CARTIER
placcato oro e malachite
€ 50 - 80



339

PARURE COMPOSTA DA BRACCIALE, SPILLA E ORECCHINI
in oro e smalti. XIX secolo. (danni)
€ 300 - 400

340

SPILLA DA CACCIA RAFFIGURANTE UNA VOLPE
in oro, argento, diamanti e rubini. XX secolo, prima metà
€ 800 - 1.000



341

341

DIAMANTE CT 0,943

con certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 3.000 - 3.500

342

DIAMANTE CT 0,925

con certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 2.500 - 2.800



342

343

DIAMANTE CT 1,075

con certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 2.600 - 2.800

344

ANELLO CON SEMRALDO

con diamanti a contorno. Montatura in oro 18Kt
€ 1.300 - 1.500



343

345

LOTTO COMPOSTO DA DUE ANELLI

con pietre e perle. Oro 18Kt
€ 500 - 600

346

ORECCHINI IN FILIGRANA. LIGURIA, SECOLO XIX

argento dorato
€ 200 - 300



347

347

DIAMANTE DI CT 5,21

certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 14.000 - 16.000

350

ORECCHINI A MONACHELLA

con perla bianca e diamanti, oro 18Kt
€ 400 - 600

353

GIROCOLLO FIRMATO BULGARI

in scatola originale. Oro 18Kt
€ 500 - 700

348

ANELLO FIRMATO BULGARI

con acquamarine taglio carré, oro 18Kt. Astuccio originale
€ 500 - 800

351

ANELLO CON ZAFFIRO AUSTRALIANO

e diamanti a contorno, oro 18Kt
€ 800 - 1.000

354

LOTTO COMPOSTO DA OTTO SPILLE DA CRAVATTA

con pietre naturali e paste vitree. Montatura in oro. XX secolo, prima metà
€ 500 - 600

349

ANELLO CON DIAMANTI HUIT - HUIT

a fascia sagomata in argento
€ 500 - 600

352

LOTTO COMPOSTO DA ANELLO E SPILLA

in oro 18Kt, smeraldi cabochon e diamanti
€ 1.000 - 1.200

355

LOTTO COMPOSTO DA UN PENDENTE E DUE SPILLE

con perline, turchesi e rosette di diamanti. Montatura in argento e oro a basso titolo
€ 600 - 800



356

356
COLLANA TRE FILI DI CORALLO
montata in oro
€ 1.000 - 1.200



357

358
CATENA DA OROLOGIO, TRASFORMATA IN GIROCOLLO
con motivo centrale. Oro 14Kt
€ 800 - 1.000



358

359
PENDENTE CON MINIATURA
in smalti policromi ed oro
€ 700 - 900



359

360
BOTTONE DA SPARATO
con zaffiro e piccoli diamanti, oro 14Kt
€ 120 - 150

361
ORECCHINI A MONACHELLA
con ametista e diamanti, oro rosa 18Kt
€ 300 - 400

362
LOTTO COMPOSTO DA UN BRACCIALETTO E ORECCHINI
in argento marcassite e pietre dure. 1930 circa
€ 200 - 300

357
BRACCIALETTO CON CHARMS CON AMETISTE, PERIDOTI E PASTE VITREE
montatura in oro rosa
€ 2.200 - 2.500

363
LOTTO COMPOSTO DA DUE PAIA DI ORECCHINI, UN ANELLO, UNA SPILLA
E UNA MEDAGLIA
corallo, rubini e perle. Oro 14 e 18Kt
€ 500 - 600

364

COLLANA CON SMERALDI INCISI E QUARZI CITRINI

montatura in oro 18Kt

€ 1.500 - 1.800

365

ORECCHINI CON CORNIOLA E AGATA MUSCHIATA

taglio cabochon. Montati in oro 18Kt

€ 500 - 600

366

SPILLA A FORMA DI INSETTO

in oro 14Kt con ametista taglio cabochon, crisoprasio e rubini

€ 400 - 600

367

ORECCHINI CON CORNIOLA CABOCHON

montati in oro 18Kt

€ 450 - 550

368

LOTTO COMPOSTO DA ORECCHINI ED ANELLO

in oro 18Kt con diamanti per un totale di ct 1,20 circa

€ 1.100 - 1.300

369

ANELLO CON DIAMANTI

taglio huit - huit in oro 18Kt

€ 300 - 400

370

ANELLO FESTONATO CON DIAMANTE CENTRALE

oro 18Kt. Anni '30 - '40

€ 500 - 600

371

LOTTO COMPOSTO DA ANELLO CON ZAFFIRO CABOCHON E PENDENTE

in oro 18Kt con lapislazzulo e diamanti taglio a goccia per ct 0,70 circa

€ 1.400 - 1.600





372

DIAMANTE FANCY COLOUR, NATURALE INTENSE YELLOW

di ct 3,05 taglio cuscino. Certificato di analisi gmmologica IGI Anversa. 2011

€ 50.000 - 60.000



373

DIAMANTE TAGLIO ROTONDO BRILLANTE DI CT 9,86

certificato di analisi gemmologica R.A.G.Torino

€ 45.000 - 55.000



374

PARURE COMPOSTA DA GIROCOLLO E ORECCHINI
con diamanti e rubini trattati. Oro 18Kt
€ 11.000 - 12.000



375

ANELLO CON RUBINO BURMA CENTRALE DI CT 5,80
montatura in platino. Nessuna indicazione di riscaldamento. Certificato di analisi gemmologica R.A.G Torino
€ 9.000 - 11.000



376

376
COLLEZIONE DI GEMME
 scatola contenente 40 pietre da collezione
 con descrizione
 € 3.500 - 4.500

378
PARURE COMPOSTA DA ORECCHINI E SPILLA
 in oro ed argento con zaffiri e diamanti. '900
 € 1.200 - 1.500

380
GIROCOLLO CON DIAMANTE CENTRALE
DI CT 0,74
 montatura in oro 18Kt
 € 2.000 - 2.500

377
ORECCHINI CON SIMETITE E DIAMANTI
 taglio rosetta in oro 18Kt. Fattura contempo-
 ranea
 € 1.300 - 1.600

379
BRACCIALETTO TIPO TENNIS CON DIAMANTI
 TAGLIO ROTONDO
 oro 18Kt
 € 1.000 - 1.200

381
ORECCHINI DI DIAMANTI
 taglio brillante per ct 1,50
 € 4.500 - 5.500



381



382

ANELLO A FASCIA CON DIAMANTI

montatura in oro 18Kt

€ 600 - 800

383

ANELLO MAUBUSSIN

in oro 18Kt e pavé di diamanti. Firmato Maubussin e numerato

€ 2.000 - 2.500

384

ORECCHINI PENDENTI

in giadeite verde con diamanti e perle.

Oro 18Kt. La parte pendente è rimovibile. Fattura contemporanea

€ 4.500 - 5.500

385

ANELLO CON GIADEITE

color lavanda con piccoli smeraldi e diamanti

€ 900 - 1.200



377

386

ORECCHINI CON GIADEITE

color lavanda e piccoli smeraldi e diamanti

€ 900 - 1.200

386 A

ANELLO CON SMERALDO E DIAMANTI

per ct 0,90 circa, oro 18Kt

€ 1.500 - 1.700

379



382



383



384



385



386





387

387

COLLANA A DISCHI DEGRADANTI

in oro 18Kt satinato e tre diamanti di forme diverse

€ 1.300 - 1.600

388

LOTTO COMPOSTO DA DUE COLLANE DI PERLE

l'una montata in oro giallo l'altra in oro bianco 18Kt

€ 900 - 1.200

389

TROUSSE

in oro 12 Kt con iniziali in zaffiri, incisione a reticolo. Anni '40

€ 7.000 - 8.000

390

BRACCIALE A FORMA DI SERPENTE

con diamanti e smeraldi. Oro 18Kt e argento. XX secolo, prima metà

€ 3.000 - 3.500

391

LOTTO DI MICROMOSAICI

a soggetto animale. XIX secolo (mancanze)

€ 1.000 - 1.500

392

TIARA IN ORO

con rubini, smeraldi, rose di diamanti e piccole perle. Scatola originale. XX secolo, prima metà

€ 2.800 - 3.000

393

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con barretta in lapislazzulo

€ 200 - 300

394

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con barretta in madreperla

€ 200 - 300

395

CHUS BURÉS

girocollo tessuto in oro 18Kt

€ 500 - 600

396

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con diamanti e zaffiri taglio princess

€ 700 - 800

397

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con diamanti e madreperla taglio cabochon

€ 600 - 700

398

ORECCHINI CON ROSE DI DIAMANTI

in oro ed argento, attacco a monachella. XX secolo, prima metà

€ 300 - 400

399

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con onice taglio cabochon e diamanti

€ 600 - 700

400

KAZUMI NAGANO (1946)

spilla in oro giallo e nylon

€ 600 - 700

401

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con diamanti e rubini

€ 600 - 700

402

BOTTONI DA POLSO

in oro 18Kt con diamanti neri e bianchi

€ 900 - 1.000



390



Scheda di offerta

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____
VIA, CITTÀ, C.A.P.

Tel. _____ Cellulare _____ Fax _____

e-mail _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, di aver preso visione e approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i **diritti d'asta del 24%** fino a € 110.000 e del 18% sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax al **numero +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data _____

Firma _____

Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del:

Firma _____

5% **10%** **20%**



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com